

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00148064
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	armadio
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco d'Assisi a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza S. Francesco d'Assisi, 88
LDCS - Specifiche	sacrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1698
DTSF - A	1699

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giovanni Antonio da Bergamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVII-inizio sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000953

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione	
--------------------	--

<b>dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bernardino da Jesi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	/ 1717
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000951
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Diego da Roma
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XVII-inizio sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000950
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	pareti rivestite da armadi composti di parte bassa a sportelli con specchiature modanate, alzate a tre ordini, scompartite da lesene scanalate e decorate da specchiature quadrangolari. Nella parete breve di fronte alla porta, edicola composta da specchiature convesse in basso, colonnine tortili ai lati, poggianti su mensole a volute, raccordate da trabeazione spezzata; al centro crocifisso ligneo. Porta laterale destra a due ante suddivisa da specchiature quadrangolari e rettangolari sormontata da timpano ad arco ribassato con due volute ai lati; al centro elemento quadrato con oculo tondo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dalla cronaca di Ludovico da Modena, conservata manoscritta nell'archivio del convento, si ricava la notizia circa i lavori di ristrutturazione della sacrestia che portarono alla realizzazione di questo locale - dai due originari (1696) - e alla copertura delle sue pareti con armadi e porte dovute al lavoro di artigiani laici francescani, come ad esempio, fra Bernardino da Jesi, fra Diego da Roma e fra Giovanni Antonio da Bergamo, insieme ad un terziario della Provincia delle Marche. Non è noto se ci sia stato un progettista dell'opera nel suo complesso anche se appare probabile. Da segnalare la realizzazione di opere simili in contesti francescani provinciali come ad esempio a Frascati, Carpineto e Artena.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 92630
<b>FTAT - Note</b>	campo

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 102581
<b>FTAT - Note</b>	parete d'ingresso

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 92681
<b>FTAT - Note</b>	porta laterale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 102580
<b>FTAT - Note</b>	edicola con crocifisso

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 102582
<b>FTAT - Note</b>	particolare del sedile con mensola

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 92682
<b>FTAT - Note</b>	lato destro

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Francesco in Roma
<b>FNTD - Data</b>	1961
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	54
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Ministero dell' Interno, F.E.C.
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Neri D.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001832
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 200
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Guerrieri M.B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabian B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Svizzeretto F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ LUGLI A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)