SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00248307
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	memoria
OGTN - Denominazione /dedicazione	memoria di Carlo Barberini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	controfacciata, a sinistra del portale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1630
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1633
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
ADT - Altre datazioni	1630/ ante

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
--------------------	--

all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bernini Gian Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1598/ 1680
AUTH - Sigla per citazione	00000011
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bolgi Andrea detto Carrarino
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1656
AUTH - Sigla per citazione	00000174
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Speranza Stefano
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00002100
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Roma
CMMD - Data	1630
CMMC - Circostanza	morte di Carlo Barberini
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione/ scultura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura/ modellatura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	230
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Una cornice rettangolare modanata a kymation e dorata, racchiude la memoria formata da una targa ovoidale con iscrizione, sorretta da un cespo di acanto con teschio centrale. Sui lati superiori sono adagate due figure femminili allegoriche, entrambe con elmo: quella di sinistra sostiene uno scudo con insegne papali e schiaccia un serpente col

sull'oggetto	piede; l'altra, appoggiata pensosamente ad uno scudo con corona di alloro, pone il piede sinistro su di una sfera in cui compare il segno zodiacale dello scorpione. La targa è sormontata al centro da uno stemma coronato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	targa, al centro
ISRI - Trascrizione	D. O. M./ CAROLO BARBERINO URBANI VIII PONT MAX/ GERMANO FRATRI REI MILITARIS GENERALI MODERATORI/ QUI TAM URBEM ROMAM QUAM RELIQUAM DITIONEM ARMIS AC MUNIMENTI/ INSTRUXIT IMPENDENTEMQ BELLORUM TURBINEM SAEPE MILITUM DELECTU/ SAEPIUS CONSILIO PRUDENTIAQ DISIECIT AD EXTREMUM SALUTE POSTHABITA/ BONONIAM IN CASTRA PROFECTUS DUM FINES PRAESIDIO TUETUR/ AGGERIBUS FIRMAT PACEMQ INTER FINITIMOS PRINCIPES OPPERITUR ARMATUS/ EXPLETA CONFESTIM MORTALITATE DEFUNGITUR/ S. P. Q. R./ MONUMENTUM POSUIT
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Barberini
STMU - Quantità	01
STMP - Posizione	in alto
STMD - Descrizione	d'azzurro a tre api d'oro, due e una: capo caricato del padiglione con chiavi incrociate
NSC - Notizie storico-critiche	Carlo Barberini, fratello del papa e comandante delle truppe pontificie, morì a Bologna nel febbraio 1630. In agosto la salma venne esposta nella chiesa dell'Ara Coeli e un mese dopo Bernini venne pagato per la realizzazione della memoria. Nel recente restauro, tuttavia, è emersa sulla figura di destra la firma di Andrea Bolgi, collaboratore del Bernini, e la data del 1633, che ha spostato di tre anni l'effettiva esecuzione dell'opera, ancorata tradizionalmente al documento di pagamento. La figura allegorica di sinistra, che schiaccia il serpente simbolo di eresia, è interpretata come personificazione dell'Ecclesia Triumphans. L'altra, per la presenza del segno dello scorpione, simbolicamente legato a Marte, è identificabile con l'Ecclesia Militans e probabilmente allude anche alle virtù militari di Carlo Barberini (Minozzi, 1998, con bibliografia precedente). Baglione e Titi assegnano la figura di sinistra a Stefano Speranza (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 123252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carta M./ Russo L.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002534
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Minozzi M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00002530
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Borzelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sprega S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)