

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00248531

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria in Ara Coeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Campidoglio 4

LDCS - Specifiche cappella della Pietà, seconda a destra, parete ovest, a sinistra dell'altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1585

DTSV - Validità post

DTSF - A 1590

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

ADT - Altre datazioni 1588/ 1590

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore e aiuti

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Roncalli Cristoforo detto Pomarancio
AUTA - Dati anagrafici	1552/ 1626
AUTH - Sigla per citazione	00000300
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Mattei Paolo
CMMD - Data	1585
CMMC - Circostanza	acquisizione del giuspatronato della cappella
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	164
MISL - Larghezza	54
MISV - Varie	Conversione di San Paolo: alt. 24; largh. 18
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	caduto il colore nella metà inferiore della figura centrale, scena in basso completamente svanita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro cartelle di stucco, sopra e sotto la figura del santo, sono dipinti a monocromo due episodi della sua vita. La "Conversione di Saulo", in alto, è inserita in un'edicola ornata di volute e conclusa da un timpano curvo; la scena in basso è completamente svanita.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PAOLO) : 73 F 22 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Paolo. Attributi: (San Paolo) spada.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi della cappella, sebbene in assenza di documenti, sono sempre stati ritenuti opera di Roncalli, con l'aiuto di allievi. La loro esecuzione è compresa fra due date: nel 1585 la cappella venne donata dal prelado Maurizio Morelli a Paolo Mattei, che si impegnò a decorarla e vi costruì la propria tomba. Nel 1590 venne posta sulla parete sinistra l'iscrizione funeraria di Paolo Mattei, in cui si ricorda il completamento della decorazione dell'ambiente avvenuto quell'anno. Secondo una proposta più circoscritta, i lavori si sarebbero svolti fra il 1588, quando Roncalli rientrò a Roma dopo un breve soggiorno a Siena, e il 1590 (Heideman,1982). Il tema centrale degli affreschi, in accordo con il carattere funebre del sacello, è la Passione di Cristo; ai lati dell'altare il committente volle collocare le immagini dei santi Paolo e Matteo, suoi patroni, ognuno accompagnato da due episodi della vita: la vocazione e il martirio. Quest'ultima scena nel brano in

esame è andata perduta (Bevilacqua, 1993, con bibliografia precedente). L'affresco è stato restaurato fra il 1993 e il 1994 a cura della SBAS RM.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 114379
FTAT - Note	totale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 117533
FTAT - Note	particolare con la "Conversione"

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bevilacqua M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002542
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-220

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Mori G.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

