## SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00248541	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	busto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di donna	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4	
LDCS - Specifiche	cappella della Pietà, seconda a destra, parete destra	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1590	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1590	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Porta Tommaso il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1550 ca./ 1606
AUTH - Sigla per citazione	00001579
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Mattei Paolo
CMMD - Data	1590 ca.
CMMC - Circostanza	allestimento sepolcro della moglie
<b>CMMF</b> - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	48
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	o wone
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto è inserito in un oculo di marmo nero.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (COLONNA, Tuzia) (+34 +52 2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Colonna Tuzia. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto è attribuito, per confronto con opere certe, a Tommaso Della Porta, fratello di Giovan Battista. Esso correda, assieme all'iscrizione funeraria datata 1590, collocata sulla parete destra, il sepolcro di Tuzia Colonna, moglie di Paolo Mattei, il quale acquisì il giuspatronato della cappella nel 1585, ricevendola in dono dal prelato Maurizio Morelli, con l'impegno di decorarla. La sua intenzione era quella di allestire una cappella con esclusivo uso funerario per sé e per la moglie, dalla quale non aveva avuto figli (Bevilacqua, 1993, con bibliografia precedente). Benchè in assenza di documenti, va quindi considerato il committente anche del proprio ritratto funerario e di quello della moglie. Il busto è stato restaurato fra il 1993 e il 1994 a cura della SBAS RM.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FIA - DUCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA documentazione allegata

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 89394	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bevilacqua M.	
BIBD - Anno di edizione	1993	
BIBH - Sigla per citazione	00002542	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-220	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Mori G.	
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Sprega S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	