

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00248602
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	cappella di San Matteo, quinta a destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1564
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1589
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1680
-----------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1686
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Del Duca Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1520/ 1594
AUTH - Sigla per citazione	00000433
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mattei Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie ultimo quarto sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00002092
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Mattei
CMMD - Data	1564/ 1582
CMMC - Circostanza	allestimento della cappella gentilizia
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	breccia
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo antico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	382
MISL - Larghezza	320
MISP - Profondità	108
MISV - Varie	blocco con mensa: alt. 117; largh. 128; prof. 108
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Altare a blocco con paliotto intarsiato, che reca al centro un tondo grigio con una croce di Avellana raggiata in marmo giallo. Mostra d'altare formata dalla cornice della pala in giallo antico, modanata ad ovoli e inquadrata da due paraste in breccia rossa, sulle quali

sull'oggetto	appoggiano due mensole a gola rovescia scanalate, che sostengono un coronamento piano, formato da una conchiglia affiancata da due volute. Gradino d'altare in verde antico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella venne costruita fra 1564 e 1565 da Alessandro Mattei sul sito di un antico ingresso laterale. Da documenti di archivio risulta la collocazione cronologica dei lavori e l'intervento di Giacomo Del Duca, sulla cui portata tuttavia la critica non si è trovata concorde. A lui certamente va ascritto il progetto architettonico ed è assegnata concordemente la mostra d'altare (Schwager, 1967; Benedetti, 1973; Heideman, 1982), il lavoro potrebbe tuttavia essere stato realizzato nella seconda fase di intervento, relativa alla decorazione, avviata da Ciriaco figlio di Alessandro nel 1582 e conclusasi nel 1589. Infine entro il 1686, come testimonia il Titi, la cappella venne restaurata dall'architetto Tommaso Mattei, che intervenne in misura non definita nella cornice della pala d'altare (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 89415

FTAT - Note

altare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 117474

FTAT - Note

mostra d'altare

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carta M./ Russo L.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00002534

BIBN - V., pp., nn.

pp. 190-191

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Borzelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1984
AGGN - Nome	Mori G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)