

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00248651
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	dedicato a San Diego d'Alcalà

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	cappella di San Diego d'Alcalà, settima a destra

## RO - RAPPORTO

### REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata	colonne
REIT - Tipo reimpiego	edilizio
REID - Datazione reimpiego	1597/ 1598

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1597
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1598
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega romana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco**MTC - Materia e tecnica** marmo giallo antico**MTC - Materia e tecnica** marmo rosso antico**MTC - Materia e tecnica** granito**MTC - Materia e tecnica** breccia corallina**MTC - Materia e tecnica** diaspro**MTC - Materia e tecnica** marmo pavonazzetto**MTC - Materia e tecnica** alabastro fiorito**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 400**MISL - Larghezza** 200**MISP - Profondità** 128**MISV - Varie** altare a blocco: alt. 113**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Altare a blocco con paliotto in marmi policromi e tondo centrale a rilievo in marmo bianco. Mostra formata da una parete in breccia corallina, sulla quale si appoggia un'edicola con trabeazione su due colonne di granto bianco e nero con capitello a foglie di acanto espanso e plinto ornato di specchi in alabastro fiorito. All'interno è collocata la pala con cornice modanata. Timpano spezzato, che accoglie una base crucifera.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

L'altare risale alla campagna di restauri avviati nel 1597 dai Cenci, proprietari della cappella, su richiesta dei frati e con il loro concorso finanziario, che sopperiva alle gravi difficoltà economiche in cui versava quella famiglia dopo il parricidio di Beatrice e la confisca dei beni. L'opera viene collocata entro il 1598, e comunque doveva essere completata nel 1612, anno indicato da una fonte coeva come quello del compimento dei lavori. Nel 1597 i frati ottennero anche dai Cenci di aggiungere alla primitiva dedica a San Lorenzo quella a San Diego d'Alcalà, francescano canonizzato nel 1588; l'altare venne consacrato nel 1610 (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente). L'ambiente ha origine medievale e secondo un'ipotesi del Cellini, recentemente messa in discussione (Righetti, 1991, con bibliografia precedente), corrisponderebbe al cosiddetto "Tribunal", adibito all'amministrazione

della giustizia. Dalla facciata di quest'ultimo, secondo lo studioso, deriverebbero le colonne in granito, che trovano in effetti corrispondenza con esempi collocati in monumenti sepolcrali gotici di area laziale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 89450

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carta M./ Russo L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002534
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 185

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Righetti Tosti-Croce M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002528
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 89

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Borzelli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Sprega S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ LUGLI A.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

