

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00248684
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	altare di San Pasquale Baylon

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	cappella di San Pasquale Baylon, ottava a destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1679
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1686
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Stanghellini Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1686 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001604
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Buzzi
CMMD - Data	1679/ post
CMMC - Circostanza	restauri della cappella di famiglia
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	302
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pala d'altare è incorniciata da due coppie di paraste sovrapposte, fornite di capitelli compositi, dorati come le basi. Nel frontone curvo spezzato è inserita una tela ovale dipinta con l'immagine di San Giovanni Evangelista, racchiusa da una cornice modanata, arricchita da cherubini e nuvole in stucco. La mostra poggia su uno scalino marmoreo solidale con la mensa d'altare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare risale alla campagna decorativa della cappella descritta dal Titi nel 1686 e attribuita da questi ad Antonio Stanghellini per la parte architettonica. Il dipinto nell'ovale, che non ha attribuzione, è in ricordo della primitiva dedica dell'altare a San Giovanni Evangelista, in quell'occasione riconsacrato a San Pasquale Baylon. Il 1679, data di canonizzazione del santo, fornisce il termine post quem per l'inizio dell'impresa. I proprietari della cappella erano allora i Buzzi, ai quali sono dedicate alcune tombe sulle pareti del sacello (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente). Nel recente restauro, eseguito dalla ditta Pizzinelli per la SBAS RM dopo il 1997, l'altare è stato ripulito della pittura a finto marmo che lo ricopriva ed è stata restaurata la tela dipinta, eseguita probabilmente da un'artista di ambito romano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 117619

FTAT - Note totale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 117616

FTAT - Note tondo dipinto

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria in Ara Coeli in Roma

FNTD - Data 1960

FNTF - Foglio/Carta 13

FNTN - Nome archivio Ministero dell'Interno, F.E.C.

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Carta M./ Russo L.

BIBD - Anno di edizione 1988

BIBH - Sigla per citazione 00002534

BIBN - V., pp., nn. pp. 179-180

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome Guerrieri M.B.

**FUR - Funzionario
responsabile** Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il numero d'inventario F.E.C. si riferisce alla tela ovale inserita nel timpano dell'altare.