

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00248785
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	estasi di San Francesco d'Assisi
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	cappella di San Francesco, transetto, prima a destra, altare

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1727
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1728
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Trevisani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1656/ 1746
AUTH - Sigla per citazione	00000241
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fonseca de Ribeiro Giuseppe Maria Procuratore Generale
CMMD - Data	1727
CMMC - Circostanza	restauri della Cappella Savelli
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	175
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	mistilineo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 37 : 11 G 21 : 48 C 73 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) teschio; crocifisso; libro. Figure: cherubini; angelo; angelo con violino; frate francescano.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera venne realizzata in occasione della ricostruzione della cappella gotica dei Savelli, che versava in cattive condizioni di conservazione. Il committente dell'impresa fu il francescano Giuseppe Maria de Ribeiro Fonseca da Evora, che promosse numerosi interventi nella chiesa e nel convento, giovandosi dei finanziamenti della Corona del Portogallo, con la quale ebbe costanti legami politici, fino a ricoprire la carica di Ministro plenipotenziario del re Giovanni V dal 1733 al 1740. Dal 1727 al 1729 l'Evora fu anche Procuratore Generale dell'Ordine francescano. Le spese per i lavori della cappella, compresa la pala d'altare, sono documentate da un conto inviato al Capitolo generale di Valladolid nel 1740; al finanziamento dell'impresa concorse il papa Benedetto XIII (Brancia di Apricena, 2000, con documenti e bibliografia precedente). L'attribuzione del dipinto è indicata dalle fonti (Casimiro da Roma, 1736), che ne ricordano l'esposizione al pubblico avvenuta nel 1728, anno in cui venne inaugurata la cappella.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
-----------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 123306
------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
-------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria in Ara Coeli in Roma
----------------------	---

FNTD - Data	1960
-------------	------

FNTF - Foglio/Carta	15
---------------------	----

FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
----------------------	--------------------------------

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Brancia di Apricena M.
---------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	2000
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002532
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 230, 240
---------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Casimiro da Roma
---------------	------------------

BIBD - Anno di edizione	1736
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002526
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 174
---------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
-------------	------

CMPN - Nome	Guerrieri M.B.
-------------	----------------

FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
--------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
-------------	------

RVMN - Nome	Sprega S.
-------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
-------------	-------------------

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)