

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00248813 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | lapide sepolcrale di Giulio Savelli |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria in Ara Coeli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza del Campidoglio 4 |
| LDCS - Specifiche | cappella di San Francesco, transetto, prima a destra, parete sinistra |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1727 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1749 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ incisione |
|--------------------------------|-------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

| | |
|----------------------|--------------|
| FRM - Formato | rettangolare |
|----------------------|--------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | lastra rettangolare con iscrizione incisa in senso orizzontale. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | sull'intera lastra |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | D. O. M./ IULIUS SABELLUS ALBANI VENAFRI ET S.R.I. PRINCEPS ETC. DUX CHINCHIONI ETC./ MARCHIO S. MARTINI ETC. COMES CELANI ETC. SERAPHICAE RELIGIONIS PATRONUS/ S. R. E. MARESCALLUS. COMITII PONTIFICII CUSTOS. INTER HISPANIARUM MAGNATES/ AUREI VELL. EQUES ETC. PRAEMORTUIS EMO D. PAULO SABELLO FRATRE SUO PRIMOGENITO QUI ULTRO EI CESSERAT PRINCIPATUM NECNON BERNARDINO SABELLO PRINCIPE VENAFRI UNICO ATQUE OPTATISSIMO FILIO QUEM EX D. CATHARINA ALDOBRANDINA/ CLEM. VIII PRONEPTE SUSCEPERAT. QUIQUE DESPONATUS D. FLAMINIAE PAMPHILIAE INNOC/ X PRONEPTI IN AETATIS FLORE SINE PROLE OBIERAT. CUM EX 2.DA UXORE D. CATHARINA/ IUSTIN. A EJUSDEM PONTIF. PRONEPTE NOVA SOBOLES DEESSET. COGITANS SOLUM SIBI SUPER/ ESSE SEPULCHRUM IN QUO MORTALITATEM DEPONENS B. FRANCISCI INTERCESSIONE AD/ SUPEROS CONVOLARET. HUNC FAMILIAE SUAE ULTIMUM LAPIDEM ADHUC VIVENS CONSTITUIT MONUMENTUM. OB. DIE V. MART. MDCCXII AETATIS SUAE LXXXVI. MENSE UNO. |
|----------------------------|---|

NSC - Notizie storico-critiche

| | |
|--|---|
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | Nella ricostruzione della cappella gotica Savelli, attuata fra 1727 e 1728, molte lapidi vennero asportate e sostituite con copie conformi. Il testo originale di quella in esame è stato trascritto da Casimiro da Roma (1736). La memoria sepolcrale ricorda il principe Giulio Savelli morto nel 1712 e venne commissionata dallo stesso defunto, mentre era ancora in vita. |
|--|---|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 123315 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forcella V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1869 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 257 n. 980 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Guerrieri M.B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tempesta C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Sprega S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ LUGLI A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |