## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	00248940	
generale	00240740	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paliotto	
OGTT - Tipologia	a pannello architettonico	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	visione di Augusto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4	
LDCS - Specifiche	transetto sinistro, cappella di S.Elena, sotto l'altare	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCD - Denominazione	chiesa di S.Maria de Capitolio	
PRCS - Specifiche	abside	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	secc. VIII/ IX	
DT - CRONOLOGIA		

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI			
DTSI - Da	1160		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1180		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
ADT - Altre datazioni	secc. XI/ XIII		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito romano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ mosaico		
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea/ mosaico		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	98		
MISL - Larghezza	150		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul paliotto è scolpito un portale centinato, con stipiti lavorati a fogliame e bordo ad astragalo, inquadrato da un arco a tutto sesto con archivolto mosaicato a motivo stellare, che poggia su colonnine tortili, ornate di mosaico e fornite di capitello con protomi umane. Il fondale su cui appoggiano è scolpito con fogliame spinoso. Nella lunetta, in un clipeo formato da una treccia, è scolpito l'Agnus Dei, mentre sui pennacchi dell'arco, su un fondo a mosaico con motivi stellari e a bastoncino, è raffigurata la visione di Augusto con l'imperatore sul pennachio di sinistra e la Madonna con Bambino entro mandorla baccellata su quello di destra. Questa struttura architettonca è affiancata da due fasce verticali mosaicate ed è inquadrata da una cornice scolpita con fogliame che forma un motivo a kymation.		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 21		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Augusto; Madonna; Gesù Bambino.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa		
ISRL - Lingua	latino		

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	bordo superiore
ISRI - Trascrizione	LUMINIS. HANC. ALMAM. MATRIS. QUI. SCANDIS. AD. AULAM. CUNTARUM. PRIMA. QUE. FUIT. ORBE. SITA/NOSCAS. QUOD. CESAR. TUNC. STRUXIT. OCTAVIANUS. HANC. ARA. CELI. SACRA. PROLES. CUM. PATET. EI
NSC - Notizie storico-critiche	Il paliotto riveste un altare che poggia al di sotto del piano di calpestio, su un pavimento del IX secolo, corrispondente a quello della primitiva basilica benedettina. Al suo interno, in un sarcofago porfiretico sono state reperite le reliquie di S. Elena e di importanti martiri protocristiani. Si ritiene che l'altare sia quello originaro del primo impianto benedettino della chiesa, che venne conservato in situ in tutte le trasformazioni successive, perchè legato alla leggenda dell'apparizione della Vergine ad Augusto (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente). Il paliotto è datato variamente dalla critica, che per la maggior parte lo assegna al rifacimento romanico della chiesa, affidato per l'arredo ai cosmati. E' stata anche sottolineata la parentela stilistica con l'ambone aracoelitano, proponendo che sia frutto della stessa bottega, operante nel tardo XII secolo (Claussen, 1987). Recentemente infine si è sottolineato il carattere altomedievale delle figure di Augusto e della Vergine, suggerendo che l'arredo riutilizzi parti del vecchio altare (Brancia di Apricena, 2000, con bilbiografia precedente). Il distico iscritto celebra la leggenda dell'apparizione della Vergine a Ottaviano, sorta in Oriente nel V-VI secolo e diffusa poi in Occidente. Il suo collegamento con la chiesa, originariamente nota soltanto come "S. Maria de Capitolio", compare per la prima volta sui "Mirabilia Urbis Romae" (XII secolo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 71131
FTAT - Note	totale
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 71125
FTAT - Note	iscrizione
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carta M./ Russo L.
BIBD - Anno di edizione	1988

BIBH - Sigla per citazione	00002534		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148-151		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Brancia di Apricena M.		
BIBD - Anno di edizione	2000		
BIBH - Sigla per citazione	00002532		
BIBN - V., pp., nn.	p. 49		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1978		
CMPN - Nome	Borghese S.		
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.		
RVM - TRASCRIZIONE PER I	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005		
RVMN - Nome	Sprega S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		