

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00249018
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	profeta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	cappella della Madonna di Loreto, nona a destra, parete d'altare

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1598
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ganassini Marzio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fino al 1621
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001582
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Mantica Alessandro
<b>CMMD - Data</b>	1598/ post
<b>CMMC - Circostanza</b>	esecuzione disposizioni testamentarie
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	176
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 62 (...)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: profeta.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La committenza della decorazione è documentata dal testamento di Camillo Mantica del 1598, nel quale egli ordina espressamente agli eredi di restaurare la cappella, della quale aveva acquisito il giuspatronato. I lavori vennero eseguiti dal nipote Alessandro, come risulta dal suo testamento, datato 1620, nel quale la cappella viene descritta come già decorata di pitture. Fra queste due date si collocano i lavori, forse in un anno non lontano dal 1613, quando una fonte coeva riferisce che la cappella venne "accomodata", senza specificare tuttavia se si riferisca alla struttura architettonica o alla decorazione pittorica. Quest'ultima, ad eccezione delle grottesche, è attribuita dal Baglione (1649) a Marzio Ganassini, che risulta anche citato sul testamento di Alessandro per l'esecuzione della pala d'altare (cfr. Carta/ Russo, 1988, con bibliografia e documenti). I profeti non hanno attributi che li rendano individuabili.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
-------------------------------------	---

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 117706
<b>FTAT - Note</b>	profeta a destra dell'altare

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 117707
<b>FTAT - Note</b>	profeta a sinistra dell'altare

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carta M./ Russo L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002534
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 134-136

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Mori G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Sprega S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ LUGLI A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)