

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00249091

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria in Ara Coeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Campidoglio 4

LDCS - Specifiche cappella di San Michele arcangelo, settima a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1660

DTSV - Validità post

DTSF - A 1672

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Rainaldi Carlo

AUTA - Dati anagrafici 1611/ 1691

AUTH - Sigla per citazione	00000093
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Mancini Francesco Maria cardinale
CMMD - Data	1660
CMMC - Circostanza	restauri della cappella di famiglia
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	marmo pavonazzetto
MTC - Materia e tecnica	breccia corallina
MTC - Materia e tecnica	alabastro fiorito
MTC - Materia e tecnica	marmo nero antico
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	303.5
MISV - Varie	ali laterali di rivestimento della parete: largh. 52. Blocco con mensa: alt. 133
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare a bocco con mensa in marmo bianco e paliotto in marmi policromi, intarsiato con campiture geometriche, che racchiudono mazzi di fiori ai lati e nel tondo centrale una croce di Avellana raggiata con terminali a boccio. Mostra a edicola su colonne corinzie di breccia corallina, con architrave spezzato, ornato da un fregio di alabastro fiorito; timpano curvo spezzato al cui interno è posta una targa in stucco dipinto, iscritta a caratteri dorati e incorniciata da un ovale mistilineo. All'interno dell'edicola la cornice della pala è in marmo nero modanata a gola e tondini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	targa del timpano
ISRI - Trascrizione	vedi foto
	L'altare è assegnato al Rainaldi nelle fonti coeve e settecentesche (Titi,

NSC - Notizie storico-critiche

1686; Casimiro da Roma , 1736). L'artista curò anche la ristrutturazione architettonica della cappella, promossa dal cardinale Mancini e realizzata in una data che si colloca fra la nomina cardinalizia e la morte del committente. Dal 1441 la famiglia Mancini de' Luci aveva il patronato della cappella, che ai primi dell'Ottocento passò ai marchesi Marini, cambiando la dedica a San Giacomo in quella a San Michele arcangelo. L'iscrizione del timpano si riferisce appunto all'intervento di Pietro Marini, che nel 1851 fece restaurare l'altare. Probabilmente in quell'occasione la pala originaria venne sostituita con quella odierna (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 123277

FTAT - Note

altare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 123243

FTAT - Note

mostra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 75334

FTAT - Note

iscrizione

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carta M./ Russo L.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00002534

BIBN - V., pp., nn.

pp.125-127

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome	Mori G.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sprega S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)