

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00249149

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria in Ara Coeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Campidoglio 4

LDCS - Specifiche cappella di San Paolo, quinta a sinistra, arco d'ingresso, sottarco d'altare, volta e pennacchi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1582

<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1584
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Andrea detto Aretino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1584-1606
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001581
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Orsini Della Tolfa Vittoria
<b>CMMD - Data</b>	1582
<b>CMMC - Circostanza</b>	impegni contrattuali con i della Valle
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2004
<b>RSTS - Situazione</b>	in corso di restauro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS RM
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pizzinelli R.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'arco d'ingresso ha l'archivolto decorato a palmette, con uno stemma a rilievo in chiave. Il sottarco è suddiviso in scomparti geometrici che contengono le figure araldiche dell'aquila e del leone e le personificazioni della Fede e della Prudenza. Sul sottarco della parete d'altare una cornice ad ovoli divide tre scomparti all'interno dei quali sottili cornici circolari e mistilinee racchiudono campi ormai privi della pittura che li rivestiva. Sui pennacchi della volta le figure sono incorniciate da due volute desinenti in teste di ariete, sulle quali sono disposte le due metà di un timpano spezzato. Tra gli spioventi dei timpani e la curva della volta corre una ghirlanda di fiori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Della Valle
<b>STMU - Quantità</b>	01
<b>STMP - Posizione</b>	archivolto d'ingresso
<b>STMD - Descrizione</b>	d'oro a due leoni affrontati di rosso accompagnati da cinque stelle dello stesso, tre ordinate in capo e due fra i leoni una sopra l'altra; col capo del primo caricato di un'aquila di nero coronata d'oro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La costruzione della cappella venne finanziata da Vittoria Orsini Della Tolfa, come contropartita per aver ottenuto dai Della Valle il permesso di edificare il proprio sacello funerario, dimezzando l'ampio spazio della loro cappella quattrocentesca. Sui documenti risultano i pagamenti ad Andrea Aretino per gli stucchi, che dovevano essere dorati. I lavori sono compresi fra il 1582, anno dell'accordo fra Vittoria Orsini e i Della Valle e il 1584 (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente) .

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 75373
<b>FTAT - Note</b>	arco d'ingresso

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 117691
<b>FTAT - Note</b>	stemma

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 117715
<b>FTAT - Note</b>	sottarco d'ingresso

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 117488
<b>FTAT - Note</b>	Fede

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 117487
<b>FTAT - Note</b>	Prudenza
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 117716
<b>FTAT - Note</b>	sottarco della parete d'altare
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 117669
<b>FTAT - Note</b>	pennacchio della volta
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heideman J. E. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002931
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 70-74
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Mori G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Sprega S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ LUGLI A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)