

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00249239

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria in Ara Coeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Campidoglio 4

LDCS - Specifiche cappella dell'Immacolata Concezione, prima a sinistra, volta, lunette laterali, parete d'altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1551

DTSV - Validità post

DTSF - A 1554

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Pichi Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1552-1561

AUTH - Sigla per citazione 00001598

AAT - Altre attribuzioni	Martinelli Niccolò detto Trometta
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Serlupi Gregorio
CMMD - Data	1551
CMMC - Circostanza	ricostruzione della cappella
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	scialbature, perdita di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lungo le cornici delle lunette corre un fregio con maschere. Un decoro dipinto, formato da un intreccio nastriforme con festoni vegetali incornicia la cupola e le vele dipinte, mentre sulla chiave di volta è collocato uno stemma a stucco dipinto, racchiuso da una cornice a ovali e da un anello formato da maschere e festoni in stucco. Allo spigolo fra la parete destra e quella d'altare è dipinto un motivo a grottesche che ha subito una scialbatura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Serlupi
STMU - Quantità	01
STMP - Posizione	chiave di volta
STMD - Descrizione	spaccato inchiavato d'azzurro e d'argento, di otto pezzi, ciascuna punta tenente un giglio dall'uno all'altro
NSC - Notizie storico-critiche	Nel contratto che nel 1551 Gregorio Serlupi stipulò con Francesco Pichi, l'artista è incaricato di eseguire tutta la decorazione pittorica, comprese le cornici e le grottesche. L'opera venne terminata nel 1554, come indica un documento settecentesco, ma sulle pareti venne rimaneggiata in un restauro del 1775, documentato da una lapide sulla parete sinistra (Carta/ Russo, 1988, con bibliografia precedente); a quest'epoca o ad anni più recenti risale la scialbatura delle grottesche. Gli stucchi della volta sono considerati coevi all'intervento del Pichi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 117497

FTAT - Note

cornice delle lunette

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 117510

FTAT - Note

cupola

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 117504

FTAT - Note

parete

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 117495

FTAT - Note

parete

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carta M./ Russo L.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00002534

BIBN - V., pp., nn.

pp. 104-105

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Mori G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sprega S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)