

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00253635
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dossale
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1537
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1537

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rosselli Domenico di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1518/ 1560
AUTH - Sigla per citazione	00000164
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cordini Antonio detto Antonio da Sangallo il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1484/ 1546
AUTH - Sigla per citazione	00000154
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte centrale centinata è sormontata da un timpano triangolare ed è affiancata da due colonne poste su plinti con rilievo e da due riquadri più bassi. Il sottarco e gli architravi sono decorati da motivi floreali, da foglie e dalla conchiglia di S. Giacomo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	architrave
ISRI - Trascrizione	DOMINA NOSTRA A SACRO CORDE
	L'altare maggiore originario, scolpito anch'esso da Domenico Rosselli

NSC - Notizie storico-critiche

è a S. Maria di Monserrato. Nella Chiesa di Nostra Signora del Sacro Cuore è rimasto soltanto il dossale che un tempo racchiudeva una grande tavola dipinta raffigurante il Crocifisso tra la Madonna e S. Giovanni Evangelista (attualmente in S. Maria di Monserrato), opera di Girolamo Siciolante detto il Sermoneta mentre nei due riquadri laterali erano le figure di S. Giacomo e S. Ildefonso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 161091

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Russo F.

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBH - Sigla per citazione

00000280

BIBN - V., pp., nn.

p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ciofetta S.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBH - Sigla per citazione

00000281

BIBN - V., pp., nn.

p. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marincola- Mauro G.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBN - V., pp., nn.

pp. 23- 25

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Ginzburg S.

FUR - Funzionario

responsabile	Costamagna A.
---------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------------	-------------------------