

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00760756

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria in Ara Coeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Campidoglio 4

LDCS - Specifiche cappella di S. Rosa, transetto, seconda a destra, armadio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1849

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito gerosolimitano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | madreperla/ incisione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | vetro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Base a sezione triangolare, con volute fogliari laterali e medaglione centrale sul quale è inciso San Francesco che riceve le stimmate. Il fusto, sagomato a balaustro e inciso con motivi vegetali, è raccordato alla base da uno zoccolo ligneo. Teca ovale incorniciata da una treccia e circondata da fasci di raggi separati da lastrine verdi. Corona apicale. Le lastrine di madreperla sono montate su legno. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | base, bordo del medaglione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | VERNA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a impressione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | retro della teca                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Jerusalem                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'opera è un tardo esito della tradizione artigianale di Gerusalemme, impiantata in Terrasanta nel XVII secolo da frati francescani originari dell'Italia meridionale.                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 171039          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sprega S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tempesta C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Sprega S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ LUGLI A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Secondo quanto riferito dal padre guardiano, l'opera non fa parte del nucleo originario della chiesa ed appartiene alla Provincia Minoritica Romana dei S.S. Apostoli Pietro e Paolo. |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|