

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00760802
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	cappella di S. Rosa, transetto, seconda a destra, armadio
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	calice
REIT - Tipo reimpiego	strumentale
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	coperchio
REIT - Tipo reimpiego	strumentale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1696
DTSF - A	1696
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Arrighi Giovanni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1646/ 1730
AUTH - Sigla per citazione	00001827

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ fusione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	vetro

MIS - MISURE

MISA - Altezza	42
MISV - Varie	diam. base 13.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La teca del reliquiario è montata su un calice collegato ad un coperchio di pisside mediante montanti a forma di semicolonne scanalate. Piede circolare sagomato con bordo cesellato a fogliette e fusto circolare con nodo piriforme. Tutto il calice è sbalzato con volute fogliari e grappoli d'uva. Il coperchio, a cupola a doppio bulbo e crocetta apicale, è ricoperto da un analogo decoro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	pontifica camera apostolica
STMU - Quantità	01
STMP - Posizione	orlo del piede
STMD - Descrizione	padiglione e chiavi decussate

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	pontifica camera apostolica
STMU - Quantità	01
STMP - Posizione	orlo del piede
STMD - Descrizione	triregno e chiavi decussate

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Arrighi Giovanni Francesco
STMU - Quantità	01
STMP - Posizione	orlo del piede
STMD - Descrizione	zampa di leone
NSC - Notizie storico-critiche	La teca con le reliquie poggia su un calice databile grazie ai bolli impressi. Il punzone dell'argentiere è quello depositato da Giovanni Francesco Arrighi nel 1696 ed il primo camerale corrisponde a quello usato dal saggiautore romano Domenico Maltraversi dal 1681 al 1696: il calice quindi fu compiuto nel 1696 e ribollato poi col secondo camerale, in vigore a Roma fra il 1815 ed il 1870. Il reliquiario è stato confezionato in data imprecisata, probabilmente recente, utilizzando un coperchio di pisside di epoca prossima al calice e aggiungendo i montanti, fusi verosimilmente nel XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 175073
FTAT - Note	totale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 174999
FTAT - Note	punzoni

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bulgari C. G.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 76-77 n. 40

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Sprega S.

FUR - Funzionario responsabile

Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ LUGLI A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Secondo quanto riferito dal padre guardiano, l'opera non fa parte del nucleo originario della chiesa ed appartiene alla Provincia Minoritica dei S.S. Pietro e Paolo.