

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00760843
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a tabella
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	cappella di S. Rosa, transetto, seconda a destra, armadio

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata	cartegloria
REIT - Tipo reimpiego	strumentale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Europa centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ brunitura/ fusione
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISV - Varie	coppia maggiore: alt. 60, largh.41. Coppia minore: alt. 46.5, largh. 42; alt. 42, largh. 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le teche con reliquie sono state inserite all'interno di due coppie di cartegloria. Queste hanno forma di edicola a tre archi acuti polilobati, separati da pinnacoli e sostenuti da due semcolonne tortili. Gli archi laterali sono inflessi e si aprono su una porzione di parete scanalata che termina con cornice piana, al di sopra della quale in corrispondenza della cuspidè dell'arco emerge una terminazione fitomorfa. L'arco centrale invece è sovrastato da una cuspidè che culmina con una croce celtica a terminazioni trilobe ed include nel lobo centrale della luce un medaglione con emblema bernardiniano nella cartagloria più grande e l'Agnus Dei in quella più piccola. Base decorata da una teoria di archi acuti intrecciati e piedi a forma di semiarco lobato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	emblema bernardiniano
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	medaglione frontale
STMD - Descrizione	monogramma cristologico circondato da raggi lanceolati e fiammeggianti alternati
NSC - Notizie storico-critiche	Reliquiari ricavati adattando due coppie di cartegloria, che probabilmente in origine comprendevano altri pezzi, in modo da formare delle mute ternarie complete. Le edicole sono costruite con un formulario neogotico di stampo tedesco che riprende una tipologia architettonica diffusa nelle suppellettili sacre gotiche e tardogotiche. Le opere appaiono tipica espressione del gusto mitteleuropeo a cavallo fra i secoli XIX e XX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 174993

FTAT - Note

cartagloria maggiore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 175032

FTAT - Note

cartagloria minore

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Sprega S.

FUR - Funzionario responsabile

Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ LUGLI A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Secondo quanto riferito dal padre guardiano, l'opera non fa parte del nucleo originario della chiesa ed appartiene alla Provincia Minoritica dei S.S. Pietro e Paolo.