

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00760895

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Convento di S. Maria in Ara Coeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Campidoglio 4

LDCS - Specifiche deposito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1855

DTSF - A 1855

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito siciliano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Maniscalco Josephus Maria vescovo

CMMD - Data 1855

CMMC - Circostanza disposizione testamentaria

| | |
|--|--|
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ cesellatura/ doratura/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | smalto/ lavorazione a champlevé |
| MTC - Materia e tecnica | lapislazzulo |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 24.5 |
| MISV - Varie | diam. base 12.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | qualche grano di lapislazzuli mancante. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sottocoppa scanalato e festonato, sul quale sono tre formelle rettangolari coronate da angioletti, lavorate a champlevé, con figurazioni a rilievo risparmiate su fondo a smalto blu opaco (Ultima Cena, Lavanda dei piedi, Sacrificio di Isacco). Fusto circolare modanato, percorso da scanalature anche sul nodo ovoidale, che è ornato da foglie, festoni, e tre medaglioni con i busti di Cristo, della Madonna e della Maddalena, a champlevé. Il piede circolare baccellato è arricchito sul collo da foglie di acanto e lungo l'orlo da tre formelle con scene della Passione lavorate a champlevé, incorniciate da amorini e tralci di vite. Sottocoppa, piede e fusto sono ornati da filze di grani di lapislazzuli. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | orlo del piede |
| ISRI - Trascrizione | FR. JOSEPH M.A AB ALEX. EX MIN. GLIS ET EPISCOPUS CALATAHIERON. EX TESTAMENTO MDCCCLV. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto il piede |
| ISRI - Trascrizione | non decifrabile |
| | Il calice fu donato nel 1855 dal francescano Maniscalco, originario di |

NSC - Notizie storico-critiche

Alessandria e vescovo di Caltagirone in Sicilia dal 1854. Sotto il piede è incisa una scritta poco decifrabile, formata da alcune lettere, tra le quali è individuabile una A, due n ed alcune lettere greche, che complessivamente potrebbe essere la firma dell'artefice. Il lavoro, realizzato con tecnica accuratissima, per repertorio decorativo e tipologia strutturale, in particolare del piede, trova confronti con la produzione siciliana ottocentesca, ancora vitale nel sesto decennio, benchè in forte declino rispetto alla fioritura degli inizi del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 195614

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria in Ara Coeli in Roma

FNTD - Data

1960

FNTF - Foglio/Carta

230

FNTN - Nome archivio

Ministero dell'Interno, F.E.C.

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Sprega S.

FUR - Funzionario responsabile

Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ LUGLI A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

