

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00760899

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Convento di S. Maria in Ara Coeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Campidoglio 4

LDCS - Specifiche deposito

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1825

DTSV - Validità post

DTSF - A 1859

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia punzone

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Zangheri Sante

AUTA - Dati anagrafici 1788/ 1869

**AUTH - Sigla per citazione** 00001825

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** argento/ cesellatura/ fusione

**MTC - Materia e tecnica** metallo/ doratura

## MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 50

**MISV - Varie** diam. base 15

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Piede circolare liscio con bordo a gradino su piedi leonini, decorato da un pellicano fuso a parte ed applicato sulla faccia e sul collo. Su una modanatura a fascio di alloro appoggia il fusto, formato da un nodo a vaso cesellato con foglie di alloro, che sostiene un balaustro con analogo decoro e un nodo di raccordo globulare cinghiato, affiancato da due angioletti a tutto tondo. Teca circondata da fasci di raggi che partono da una nuvola abitata da cherubini. Crocetta apicale raggiata, con terminazioni fogliate.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** bollo

**STMQ - Qualificazione** camerale

**STMI - Identificazione** pontificia camera apostolica

**STMU - Quantità** 3

**STMP - Posizione** orlo del piede, raggio centrale inferiore, retro della teca

**STMD - Descrizione** triregno su chiavi decussate entro scudo sannitico

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMQ - Qualificazione** argentiere

**STMI - Identificazione** Zangheri Sante

**STMU - Quantità** 3

**STMP - Posizione** orlo del piede, raggio centrale inferiore, retro della teca

**STMD - Descrizione** S 75 Z in orizzontale entro losanga

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'ostensorio reca il bollo camerale in vigore fra il 1815 e il 1870 ed il merito che l'argentiere Sante Zangheri adottò a partire dal 1825. Il maestro, originario di Cesena, si trasferì a Roma nel 1818 e vi rimase fino alla morte, sospendendo probabilmente l'attività nel 1859, poiché da quest'anno non risultano più pagati i contributi. E' verosimile quindi

che l'opera si collochi entro questa data. La tipologia dell'opera e i motivi decorativi sono correnti a Roma nella prima metà del secolo, l'esecuzione tecnica appare poco rifinita nei dettagli.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 195611
<b>FTAT - Note</b>	totale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 195632
<b>FTAT - Note</b>	punzoni

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria in Ara Coeli in Roma
<b>FNTD - Data</b>	1960
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	240
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Ministero dell'Interno, F.E.C.
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari C. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 553 n. 1088

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Sprega S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Sprega S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ LUGLI A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Il pezzo è identificabile sull'Inventario F.E.C. sulla base della descrizione, le misure indicate tuttavia sono maggiori: alt. 75 cm.