

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00760918
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione musiva
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	papa Innocenzo III vede in sogno San Francesco d'Assisi sostenere la basilica Lateranense
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	facciata, gola destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1288
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1292
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XIII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Torriti Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1291-1300
AUTH - Sigla per citazione	00001606
AAT - Altre attribuzioni	Torriti Jacopo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea/ mosaico
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ampie e diffuse lacune

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi; Innocenzo III. Ecclesiastici: papa. Architetture: Roma: S.Giovanni in Laterano.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il frammento è l'unico resto del mosaico medievale che copriva tutto il timpano di facciata e che era già quasi completamente svanito nel XVI secolo. Il brano ha subito nel tempo molte manomissioni e risulta già gravemente compromesso in un restauro del 1898. Già considerato opera autografa del Torriti, è stato attribuito di recente ad un maestro di formazione romana, che rivela influssi torritiani piuttosto generici (Tomei, 1990, con bibliografia precedente). Il soggetto, tratto dalla "Legenda Major" di San Bonaventura, presenta rispetto a questa fonte delle varianti iconografiche, che hanno permesso di circoscrivere la data dell'opera agli ultimi anni del papato di Niccolò IV (Andaloro, 1984). La facciata e il mosaico hanno subito un restauro fra il 1997 e il 2000 circa a cura della SBAS RM.</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 195604
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tomei A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002538
BIBN - V., pp., nn.	pp.142-143
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sprega S.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sprega S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)