

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00760934
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello di colonna
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Ara Coeli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Campidoglio 4
LDCS - Specifiche	atrio laterale, angolo sud-ovest e nord-est

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata	capitello
REIT - Tipo reimpiego	edilizio
REID - Datazione reimpiego	sec. XIII/ seconda metà

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. I/ IV
---------------	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1
DTSV - Validità	post
DTSF - A	399
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. IX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	granito
MTC - Materia e tecnica	pietra/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Capitello della tipologia a foglie lisce, formato nell'esemplare a sud-ovest da un giro di scarse foglie appuntite di due differenti scale di grandezza, alternate; le più lunghe, disposte agli angoli dell'abaco, si collegano ad elementi aggettanti completamente abrazi. L'esemplare a nord-est presenta due ranghi di foglie uncinato, dalle quali emergono cauli, volute ed elici molto stilizzati. Entrambi poggiano su uno spesso collarino e sono sovrastati da un abaco a tavoletta. Colonne lisce in granito, che recano alla sommità uno stemma dipinto. Sia le colonne che i capitelli sono semisommersi nella muratura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Marabeschi
STMU - Quantità	2

STMP - Posizione	fusto
STMD - Descrizione	fasciato ondato d'argento e di verde; al cavallo sul tutto al naturale.
NSC - Notizie storico-critiche	Le colonne sono brani di spoglio, reimpiegati durante la costruzione dell'ambiente, avvenuta durante la fase francescana della chiesa, collocata dalla critica fra metà e ultimo decennio del XIII secolo (Brancia di Apricena, 2000, con bibliografia precedente). La struttura in origine costituiva l'impianto di un campanile, datato variamente dalla critica al XII o alla metà del XIII secolo, che i francescani trasformarono in cappella con l'inserimento di una crociera ogivale (Righetti, 1991). I capitelli di questo ambiente sono stati valutati tutti altomedievali (Romanini, 1969), infatti tipologie simili a queste compaiono in Europa in età carolingia avanzata, benchè il loro uso si prolunghi fino ad età romanica matura anche nel Lazio. E' possibile quindi che nel XIII secolo abbiano assemblato due fusti di spoglio a due capitelli, forse provenienti dal precedente edificio benedettino. Nel XV secolo il patronato della cappella apparteneva ai Felici, che lo cedettero in seguito ai Marabeschi, il cui stemma venne dipinto sulle colonne.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 195582
FTAT - Note	colonna sud-ovest

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 199475
FTAT - Note	colonna nord-est

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Righetti Tosti Croce M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brancia di Apricena M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00002532
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-76

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romanini A. M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002531
BIBN - V., pp., nn.	p. 223
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Sprega S.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Sprega S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ LUGLI A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)