

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00230951

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento sepolcrale di Clelia Severini

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione estremo addio di una figlia ai suoi genitori

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Lorenzo in Lucina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via in Lucina, 16/a

LDSC - Specifiche facciata

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia AP

PRVC - Comune Ascoli Piceno

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCM - Denominazione raccolta pinacoteca civica

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1825
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1825
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tenerani Pietro
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1789/ 1869
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000104
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTEENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Severini Giuseppe
--------------------	-------------------

<b>CMMD - Data</b>	1822
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	sepoltura di Clelia Severini
---------------------------	------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	157
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	248
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (SEVERINI, Giuseppe) : 61 B 2 (SEVERINI, Clelia) 13 (+34 +55 +52 3) : 31 A 23 5
----------------------------------	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Severini Clelia; Severini Giuseppe. Figure: figura femminile seduta. Animali: levriero.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il bassorilievo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SEVERINI IOSEPH PRO/ FILIA CLELIA COMMISIT 1822; NEPOT AEMILIUS ET CAMILLA/ REDDIDERUNT 1927; PRO NEP. LAURENTIUS/ IOANNES HENRICA CURAVERE 1955. all'estremità destra: P. TENERANI. F.VA 1825
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	citata in tutta la bibliografia relativa alla chiesa. Commissionata nel 1822 e realizzata nel 1825, rimase a lungo di proprietà Severini. Nel 1902 venne venduta al ministero della pubblica istruzione che la lasciò in deposito presso la pinacoteca civica di Ascoli Piceno. Nel 1927 per interessamento di Emilio e Camilla Severini venne trasferito nel portico di san Lorenzo in Lucina dove è stato sistemato nel 1955. Il bozzetto in gesso rimase nella galleria Tenerari a Roma (via Nazionale, 359) e successivamente a Palazzo Braschi. Prima opera romana del Tenerari, fu vista anche da G. Leopardi cui ispirò lode "sopra un bassorilievo antico sepolcrale".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 147604
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Huetter L./ Lavagnino E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000105
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.34
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Riccoboni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1942
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000026
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.362
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Via Corso
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000144
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Pietrangeli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000131
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.I; p.98
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raggi O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000109
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.13-14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertoldi M. E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000239
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertozzi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000302
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.2,1, p.9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giuliano A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000245
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n.193, p.87
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 63
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Pellizzari S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tosti A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Marti L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tosti A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)