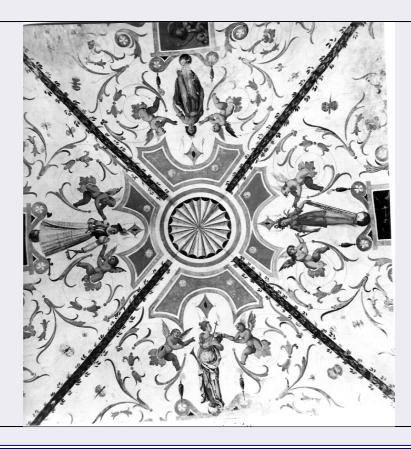
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00113804
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
D	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1200113804 A

RVES - Codice bene

componente 1200113813

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione quarta campata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Fara in Sabina
LDC - COLLOCAZIONE	Tara in Saoma
SPECIFICA SPECIFICA	
- CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENE	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECI	FICA
DTSI - Da	1572
DTSF - A	1572
DTM - Motivazione cronologia	
- DEFINIZIONE CULTURAI	LE
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zuccari Federico
AUTA - Dati anagrafici	1542-1543/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	00000203
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zuccari Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1566
AUTH - Sigla per citazione	00001697
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	390
MISL - Larghezza	455
- CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	AZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
- DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

foliari convergenti verso un disco centrale suddiviso in spicchi, simbolo del sole. Su ciascuna vela compaiono: una figura femminile in tunica e pallio, recante una croce nella mano sinistra; una figura **DESO - Indicazioni** femminile in tunica e pallio recante uno stilo nella mano destra e una sull'oggetto lunga tavoletta iscritta nella sinistra; una figura femminile in abiti cinquecenteschi molto ricchi recante nella mano sinistra uno strumento musicale e nella mano destra un martelletto per percuoterlo. Ciascun personaggio è fiancheggiato da due volute di viticci e fiori da cui emergono angeli in volo. **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso) **DESS - Indicazioni sul** Decorazioni: grottesche. soggetto Lo Schuster attribuì questa decorazione alla scuola degli Zuccari. Attribuzione confermata da alcune caratteristiche. Le figure classicheggianti in stile compendiario hanno atteggiamenti a risalto plastico di derivazione michelangiolesca e raffaellesca. Le volute foliari sono esuberanti e complesse tanto da far presentire il barocco: **NSC** - Notizie storico-critiche l'analogia anche iconografica con gli affreschi decorativi di Caprarola. E' notevole la presenza di una figura in abiti dell'epoca, particolare raro nella decorazione a grottesche, ispirata all'antico. La datazione (1572) si ricava da un'iscrizione sul'intradosso dell'arco trionfale. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS RM 10262 **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1973 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Premoli B. **FUR - Funzionario** Pedrocchi A.M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2005 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Colonna D. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD - Data 1975 AGGN - Nome Mencarelli G. **AGGF - Funzionario**

NR (recupero pregresso)

responsabile

AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile		