

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 00113808

**NCTS - Suffisso numero catalogo generale** A

**ESC - Ente schedatore** S50

**ECP - Ente competente** S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 4

**RVER - Codice bene radice** 1200113808 A

**RVES - Codice bene componente** 1200113809

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

**RSER - Tipo relazione** scheda storica

**RSET - Tipo scheda** NR

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	volta, a sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ecce Homo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Fara in Sabina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gentileschi Orazio
AUTA - Dati anagrafici	1562/ 1647
AUTH - Sigla per citazione	00001745
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	160
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lunga e profonda crepa; tracce di umidità; colore sbiadito; abrasioni in superficie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sula destra, contro una quinta architettonica che taglia diagonalmente lo sfondo, sono adunati i sacerdoti. Al centro della composizione, su di una scalea di due gradini Cristo cui uno dei digniatri, additandolo al Gran Sacerdote nell'angolo sinistro, in primo piano, trattiene un lembo del mantello.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Cristo. Figure: sacerdoti.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Attribuiti dal Palmegiani al Gentileschi. Il Pietrangeli conferma l'attribuzione alla scuola. Il colore degli affreschi della volta è chiaro, orientato su una gamma fredda. Insistente il cangiantismo con trapassi accentuati di colore. Il disegno è inciso, dai contorni ben definiti, sottolineati dal chiaroscuro. Le vesti ricadono a pieghe uniformi e pesanti, eppure rigide e spigolose. I volti, dalla tipologia uniforme, hanno lineamenti, labbra bene disegnate, ovale tondeggianti. Lo schema compositivo più ricorrente sembra basato su figure circolari. Interessante la curiosità con cui sono sottolineati alcuni particolari originali dell'abbigliamento (copricapi, mantelli).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 26400

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Palmegiani F.

**BIBD - Anno di edizione**

1932

**BIBH - Sigla per citazione**

00002757

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1971

**CM PN - Nome**

Premoli B.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colonna D.

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1975
<b>AGGN - Nome</b>	Mencarelli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colonna D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	