

SCHEDA



CD - CODICI**TSK - Tipo scheda** OA**LIR - Livello ricerca** C**NCT - CODICE UNIVOCO****NCTR - Codice regione** 12**NCTN - Numero catalogo generale** 00113833**ESC - Ente schedatore** S50**ECP - Ente competente** S50**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA****RVEL - Livello** 0**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** decorazione pittorica**OGTV - Identificazione** ciclo**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Sante e profeti**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lazio**PVCP - Provincia** RI**PVCC - Comune** Fara in Sabina**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1576**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1576**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** scuola**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Zuccari Federico**AUTA - Dati anagrafici** 1542-1543/ 1609

AUTH - Sigla per citazione	00000203
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zuccari Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1566
AUTH - Sigla per citazione	00001697
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	110
MISV - Varie	cariatidi: MISA: 220; MISL: 40.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	crepe e abbondanti tracce di umidità; scomparso il volto di Geremia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro nicchie a pianta rettangolare a cornice liscia, separate da cariatidi, grandi figure in vari e composti atteggiamenti: da sinistra, S. Anatolia, Mosè, Davide, Geremia, Isaia, S. Vittoria.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Dallo Schuster attribuita agli Zuccari, come tutta la decorazione del coro. Queste figure sembrano assai diverse da quelle degli altri santi della stessa parete. Entro le nicchie rettangolari, si dispongono senza naturalezza, senza un armonico rapporto con lo spazio circostante. Le membra sono rigide ed è evidente una sproporzione tra arti inferiori, pesanti e dalle enomi estremità, e il tronco. I volti sono inespressivi, il panneggio trito, ora formato da pesanti pieghe sottolineate da un forte charoscuro. Insistente il cangiantismo delle vesti, in cui l'azzurro trapassa il giallo (Mosè), il viola nell'azzurro (S. Anatolia), l'arancio nel giallo (S. Vittoria). Storicamente la presenza delle due sante è spiegabile con i provvedimenti farfensi delle Marche, dove il convento di S. Vittoria accoglieva le reliquie trasportate da Monteleone.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 27617

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Premoli B.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Mencarelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)