

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00113839
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli musicanti
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Fara in Sabina

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1609**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1609**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento
all'autore** scuola**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Zuccari Federico**AUTA - Dati anagrafici** 1542-1543/ 1609**AUTH - Sigla per citazione** 00000203**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento
all'autore** scuola**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Zuccari Taddeo**AUTA - Dati anagrafici** 1529/ 1566**AUTH - Sigla per citazione** 00001697**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 800**MISL - Larghezza** 340**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni
specifiche** forti tracce di umidità nella zona superiore.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

La porta del reliquiario è fiancheggiato da finte paraste dipinte in monocromato su cui poggiano i mensoloni di sostegno di un balcone che ha la balaustra coperta da un drappo di damasco rosso e oro. Vi si

DESO - Indicazioni sull'oggetto affacciano quattro angeli, intenti a suonare l'arpa, la viola, il liuto e a cantare. L'interno del balcone è costituito da un padiglione aperto con archi sui tre lati e privo di cupola, in modo che il cielo fa da sfondo fino alla sommità della composizione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sopra la porta, in una targa

ISRI - Trascrizione SANCTA CLAVIS/ DOMUS LAVRETA/ NAE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in alto

ISRI - Trascrizione HIC SVNT QVI LAVERVNT STOLAS SVAS IN SANGVINE AGNI
Lo Schuster attribuì a scuola degli Zuccari il dipinto che avrebbe fatto parte della decorazione eseguita sotto i monaci cassinesi, dopo l'allontanamento dei teutonici. Il gran drappo damascato, la particolare prospettiva, l'ombreggiatura di volti, lo sfondo azzurro trasparente fanno pensare a reminiscenze veronesiane. Gli angeli in volo, invece, ricordano decisamente l'ambiente romano, con i corpi fortemente charoscuranti per farne risaltare i muscoli e il tondeggiare delle membra. La data si deduce dalla notizia della contribuzione della cappella nel 1609 sotto l'abate Anastasio da Carpineto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 26395

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Premoli B.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Mencarelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)