

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00113872

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Orsola protegge le undicimila vergini sotto il suo manto
-------------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Fara in Sabina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1598
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1598
DTSL - Validità	post

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gentileschi Orazio
AUTA - Dati anagrafici	1562/ 1647
AUTH - Sigla per citazione	00001745

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	337
MISL - Larghezza	204
MIST - Validità	ca.

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	il colore manca in alcune zone marginali, su cui si osservano anche macchie di stucco.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

	La composizione della tela è dominata dalla figura gigantesca della santa che, ritratta al centro, tiene le braccia aperte e reca nella mano
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	destra lo stendardo crociato e nella sinistra la palma del martirio. Il capo volto sulla spalla lascia vedere la freccia che le ha trafitto il collo. Inginocchiate ai suoi piedi, 4 vergini. Sulla sinistra, sono raffigurati il papa e un vescovo, l'uno di profilo, in atto di ammirazione e venerazione, l'altro ad occhi bassi, seminascosto dalla martire in primo piano. Un agitarsi di palme sullo sfondo indica la presenza delle molte compagne della santa, la cui dimensione eroica è accentuata dal colore sfavillante della veste e dello stendardo, mentre l'apertura a conchiglia del manto che accoglie i personaggi inginocchiati evoca l'immagine tradizionale della Madonna dei Raccomandati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Orsola. Figure: un papa; un vescovo; quattro vergini. Attributi: (Sant'Orsola) corona; palma del martirio; vessillo crociato; freccia sul collo.
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'opera, dal trasparente significato simbolico, mantiene una notevole vivacità, pur entro schemi senza dubbio suggeriti dal pittore, in virtù del colore luminoso e della sapienza di alcune tonalità bianco-argentee, in contrasto con le smorzature della zona inferiore. L'attribuzione al Gentileschi fu confermata dal ritrovamento di un contratto firmato dal pittore nel 1597, in cui s'impegnava a decorare la cappella di S. Orsola con tele ad olio, di cui compì solo quella centrale. Tuttavia, da un documento del 1598, sappiamo che allora nessuna delle tre cappelle era stata finita.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 24342

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palmegiani F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00002757

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1971

CMPN - Nome

Premoli B.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colonna D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1975

AGGN - Nome

Mencarelli G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colonna D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI