

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00114146

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Fara in Sabina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. VIII/ IX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 700

DTSF - A 899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito lombardo         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** travertino/ scultura

**MIS - MISURE**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>      | cm. |
| <b>MISA - Altezza</b>    | 18  |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 18  |
| <b>MISP - Profondità</b> | 7   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | abrasioni |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM0 10204          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1971                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Premoli B.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Colonna D.     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Colonna D.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |