# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00114146
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione rilievo
OGTV - Identificazione frammento

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RI

**PVCC - Comune** Fara in Sabina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

#### **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** secc. VIII/ IX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

**DTSI - Da** 700 **DTSF - A** 899

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza 18 MISL - Larghezza 18 MISL - Larghezza 18 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione generica  detenzione Ente religioso cattolico	AU - DEFINIZIONE CULTURALI	ਜ.	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISU - Unità  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  7  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  STC - Stato di conservazione  STC - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDGG - Indicazione generica  detenzione Ente religioso cattolico  BO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documenta is sull occumenta is supplementa in the religioso cattolico  BOS - Profile di accesso a 3  ADSN - Motivazione  scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica travertino/ scultura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 18 MISD - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche abrasioni  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettife della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Ne il motivo iconografico ne la qualità dell'accione della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADSS - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		ambito lombardo	
MT - DAT TECNICI  MTC - Materia e tecnica travertino/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 18  MISI - Larghezza 18  MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche abrasioni  DA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull soggetto Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'Intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - PONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo  SBAS RMO 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	ATBM - Motivazione		
MTC - Materia e tecnica travertino/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 18  MISI - Larghezza 18  MISI - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NR (rec		Tite (recupero pregresso)	
MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 18 MISL - Larghezza 18 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche abrasioni  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da valuppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da valuppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata FTAY - Tipo fotografia b/n FTAY - Codice identificativo SBAS RMO 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità MISA - Altezza 18 MISL - Larghezza 18 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  NR (recupero pregresso)  DESO - Notizie storico-critiche  All'iniaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTAA - Genere		travertino/ scultura	
MISA - Altezza 18 MISL - Larghezza 18 MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull soggetto Mr. (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico  penerica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAY - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo  SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile			
MISL - Larghezza MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Mr. (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAY - Tipo fotografia b/n FTAY - Codice identificativo SBAS RMO 10204  AD - ACCESSO AI DATI ADS - PECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Perofilo di accesso ADSM - Motivazione sortalione			
MISP - Profondità 7  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche abrasioni  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull soggetto Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche Suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n  SBAS RMO 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	MISA - Altezza		
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche abrasioni  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull soggetto Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  SBAS RMO 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		18	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche abrasioni  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTA DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTA ZIONE FOTO GRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS RMO 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		7	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS RMO 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile			
conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recuperoso)  NR (recupero pregresso)  NR (recuperoso)  NR (re	STC - STATO DI CONSERVAZ	CIONE	
abrasioni  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		mediocre	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione silvani decorativi a intreccio di nastri vimenei.  Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.  Motivazione speresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della dua primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nell'a parientitie dell'abusione p		abrasioni	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione sidentificativo scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il rilievo, forse pertinente ad una transenna, faceva parte della suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli della corrente produzione artigianale dell'VIII-IX secolo.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		Motivi decorativi a intreccio di nastri vimenei.	
NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche	<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche		NR (recupero pregresso)	
CDG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	NSC - Notizie storico-critiche	suppellettile della basilica primitiva, restaurata da Tommaso da Morienna nell'VIII secolo. Nè il motivo iconografico nè la qualità dell'intaglio differenziano questo lavoro dagli esempi innumerevoli	
CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
detenzione Ente religioso cattolico  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		detenzione Ente religioso cattolico	
FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAN - Codice identificativo SBAS RM0 10204  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	FTAX - Genere	documentazione allegata	
AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 3  ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	FTAP - Tipo	fotografia b/n	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	FTAN - Codice identificativo	SBAS RM0 10204	
ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	AD - ACCESSO AI DATI		
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
	ADSP - Profilo di accesso	3	
CM - COMPILAZIONE	ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
	CM - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Premoli B.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	