

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00114149
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello
OGTT - Tipologia	a gruccia
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo a intreccio vimineo
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Fara in Sabina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. X/ XI
---------------	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	900
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1099
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	12
MISL - Larghezza	16
MISP - Profondità	9

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni profonde

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento si riferisce a un capitello a stampella diviso a metà verticalmente. Illeggibile la decorazione delle facce laterali. Su quel che resta del lato anteriore, rettilineo, due nastri di tre cordoni viminei si intrecciano a formare una stella, di cui ora rimane solo la metà superiore. La voluta è formata da cordoni disposti a spinapesce intorno a una freccia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Come altri capitelli analoghi dell'Abbazia, è stato datato al IX secolo dallo Schuster. Ma l'interpretazione in senso fortemente plastico del motivo "longobardo" dell'intreccio è molto evidente. Rispetto agli esemplari dell'VIII-IX secolo, i cordoni hanno una sezione triangolare dai bordi più taglienti e si scagliano in profondità intorno ad un triangolo concavo. L'effetto chiaroscurale ne risulta molto accentuato. Pertanto, è più plausibile una datazione al X-XI secolo, contrariamente a quella proposta dallo Schuster.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 10182

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Premoli B.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Mencarelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI