

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00114256

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

OGTT - Tipologia a fusto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Fara in Sabina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura/ intaglio
--------------------------------	--------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	190
MISD - Diametro	54
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piedistallo: a pianta quadrata, dai lati concavi. Fusto: a fiasco, scanalato fino ad un terzo dell'altezza. Vasca: scanalata, dal bordo sagomato, sotto il quale corre una fascia decorata da nastro ondato. Cupola: a sesto rialzato, ornata da embricature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	pidistallo, faccia anteriore
ISRI - Trascrizione	IOES PETR./ MARCH. ILCINEN/ ARCHR

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMP - Posizione	pidistallo, faccia anteriore
STMD - Descrizione	In campo: tre falci di luna sovrapposte.

NSC - Notizie storico-critiche	La distruzione dei documenti dell'archivio parrocchiale, dovuta soprattutto al terremoto e agli eventi bellici, rende difficile l'identificazione del personaggio menzionato nell'iscrizione. Si può affermare con certezza che l'oggetto non proviene dalla vecchia chiesa di S. Biagio, sostituita dall'attuale nel XVIII secolo. Infatti la forma del piedistallo e lo stile classicheggiante dell'insieme permettono di datarlo alla metà del '700. Sul coronamento della cupola è stata fissata la statuetta moderna di S. Giovanni Battista.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 24671

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome

Premoli B.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colonna D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1976

AGGN - Nome

Mencarelli G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colonna D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)