# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00519801
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RI

**PVCC - Comune** Amatrice

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

**LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Francesco

**LDCU - Denominazione** 

spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche** presbiterio; abside; lato sinistro

## **DT - CRONOLOGIA**

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1409
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro-marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI RSTD - Data	1951
	SBAA RM
RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore	Crucianelli A.
DA - DATI ANALITICI	Crucianem A.
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento: a sinistra i santi Pietro; Giacomo; Giovanni addormentati; in alto si intravede un angelo; a destra tracce del manto di Cristo genuflesso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Pietro; San Giacomo; San Giovanni.
NSC - Notizie storico-critiche	Dai caratteri, rilevabili dai pochi frammenti dell'affresco, si può datare l'opera agli inizi del Xv secolo. L'autore sembra ancora influenzato dalla cultura giottesca mutata attraverso l'area umbro-marchigiana del tardo trecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Amatrice

CDGI - Indirizzo	C.so Umberto I, 70
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 54448
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 54449
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Zandri G.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	1977
AGGN - Nome	Borsellino E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Ranucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)