



Pagina 2 di 5



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00519825
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
<b>ECP - Ente competente</b>	S50

# RV - RELAZIONI

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 0

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**OGTV - Identificazione** complesso decorativo

**QNT - QUANTITA'** 

**ONTN - Numero** 5

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione incontro di Sant'Anna e San Gioacchino alla porta aurea e San

Francesco

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RI

**PVCC - Comune** Amatrice

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

**LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Francesco

**LDCU - Denominazione** 

spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche navata; parete sinistra; nicchia

#### **DT - CRONOLOGIA**

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XV

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1499		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito umbro		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione			
MT - DATI TECNICI	annuativas / mittures		
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura		
MIS - MISURE	220		
MISA - Altezza	220		
MISL - Larghezza	190		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1951		
RSTE - Ente responsabile	SBAA RM		
RSTN - Nome operatore	Crucianelli A.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Incontro di San Gioacchino e Sant'Anna alla presenza di San Francesco. Nell'intradosso dell'arco della nicchia: San Ludovico da Tolosa; San Francesco; Santa Chiara e un santo non identificato.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, che appare assai ritoccato posteriormente, è opera assai provinciale, eseguita probabilmente nel XV secolo da un artista che ha dimestichezza con la miniatura e rivela stilemi della scuola umbra.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Amatrice		
CDGI - Indirizzo	C.so Umberto I, 70		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 9000
FTAT - Note	Insieme.
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 54457
FTAT - Note	San Ludovico da Tolosa e un santo.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 54347
FTAT - Note	Santa Chara e San Francesco.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Borsellino E.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Ranucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)