

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00516977 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 1200516977 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |
| OGTP - Posizione | sottarco, attorno al dipinto centrale |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | misteri della Passione |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roiate |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1500 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1599 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Passione. Personaggi: Gesù Cristo. Simboli della passione. |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta della decorazione cinquecentesca, non demolita nel 1565. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 187341 |
|-------------------------------------|----------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1995 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPN - Nome | Tancioni G. |
|--------------------|-------------|

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Mangano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mangano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)