

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00875936

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra d'altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roviano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1675
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensa in muratura ai lati della quale poggiano, su alti plinti, due colonne lisce a capitelli compositi, sovrapposte a due paraste con capitelli simili. Coronamento a timpano curvo spezzato, entro il quale è inglobato un ovale sormontato da testa di cherubino a rilievo e ornato da motivi floreali, fogliacei e racemi di quercia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	A seguito della pestilenza del 1656, il consiglio cittadino di Roviano decretò la costruzione di una piccola cappella fuori dell'abitato, in onore di S.Rocco, Santo protettore dalla peste. Nella stessa occasione, si decise di dedicare un altare allo stesso Santo nella chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista Decollato, ultimato nel 1675. Nel 1730 l'altare venne dotato di una rendita per legato testamentario di Giovanni Andrea Lazzarini. Il giuspatronato della cappella, tuttavia, rimase alla comunità fino al 1844, quando l'altare passò alle confraternite del SS. Sacramento e del Rosario. La mostra d'altare denota un gusto tardo barocco, soprattutto per quanto riguarda le decorazioni a stucco di coronamento, con questo compiacimento verso un decorativismo privo di motivazioni strutturali. La tela che un tempo decorava l'altare non è più in situ e raffigurava la Beata Vergine del Carmelo, San Rocco e San Francesco d'Assisi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

CRD 16349

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Economopoulos H.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Guerrini P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Mangano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mangano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)