

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00875967

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1200875967

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione parete ovest

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuditta con la testa di Oloferne e la spada

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roviano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Brancaccio

| | |
|---|--|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | ex cappella |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1575 |
| DTSF - A | 1599 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito laziale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Giuditta; Oloferne. Figure: ancella. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Non si hanno notizie relative alla decorazione di questa sala, situata nel corpo nord-ovest del castello, rinvenuta nel 1883. Essa viene comunemente identificata con la cappella delle carceri, descritta in una visita apostolica di mons. De Grassi del 1581. L'ambiguità del testo della visita non consente tuttavia una esatta localizzazione dell'ambiente. Dai confronti con decorazioni analoghe di ambito romano si evince che l'uso di questa stanza doveva essere piuttosto a carattere profano, forse parte di un ciclo pittorico presente anche nei saloni adiacenti e oggi perduto. Il soggetto se pure ripreso dalla narrazione biblica (libro di Giuditta) tende infatti a sottolineare l'idea della costante protezione divina nei confronti di coloro che hanno fede in Dio e nella punizione della superbia dell'avversario. Lo stile degli affreschi appare conforme a quello adottato nel corso degli anni Ottanta del sec. XVI da alcuni pittori del pontificato sistino; in particolare, i paesaggi e le grottesche, seppure molto deteriorati, ricordano quelli eseguiti da C. Arbasia nel Palazzo del Commendatore in Santo Spirito in Sassia, mentre le scene narrative si avvicinano |

maggiormente al linguaggio assunto da Giovanni Guerra e Vitruvio Alberti in Palazzetto Cenci a Roma, con il ripetersi di finte cornici dipinte attorno alle scene, figure allungate e prive di coerenza sintattica, squarci di paesaggio sui fondi. Le colonne riprodotte agli angoli della sala rimandano a un chiaro simbolismo araldico verso i committenti dell'opera, appartenenti alla famiglia Colonna del ramo di Riofreddo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Roviano |
| CDGI - Indirizzo | Piazza della Repubblica, 4 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | CRD 16360 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Economopoulos H. |
| FUR - Funzionario responsabile | Guerrini P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Mangano C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Mangano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |