

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00010260 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | ostensorio |
| OGTT - Tipologia | a raggiera |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | 1467347041354 |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RI |
| PVCC - Comune | Rieti |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RI |
| PRVC - Comune | Rieti |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bollo |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bollo |
| AUTN - Nome scelto | Bartolotti Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1749/ 1824 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000115 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo |
| MTC - Materia e tecnica | pietra dura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----------------|
| MISA - Altezza | 68 |
| MISL - Larghezza | 28 |
| MISV - Varie | Base MISL: 22. |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ostensorio a base triangolare sorretta da tre zampe leonine decorata sulla fronte da un pellicano; presenta intorno alla cornice decorata di pietre preziose, otto testine alate di angeli con intorno una serie di raggi dorati; in cima è la croce decorata da pietre preziose. Bollo camerale e dell'argentiere. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

| |
|--------------------------------------|
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza |
| STMQ - Qualificazione |
| STMI - Identificazione |
| STMP - Posizione |
| STMD - Descrizione |

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMI - Identificazione | Bartolotti |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Lettere C B con pesce interposto. |

| |
|--------------------------------------|
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza |
| STMQ - Qualificazione |
| STMP - Posizione |
| STMD - Descrizione |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Buona opera settecentesca databile alla seconda metà del secolo. Il bollo è quello usato dall'argentiere romano Carlo Bartolotti dal 1790 al 1810. Il bollo camerale è riportato più volte. Si nota che cinque pietre che decorano la croce sono andate perdute. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 24088 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILAzione**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Venturoli P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Granata B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Granata B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI