SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	00100001	
generale	00199821	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	6	
RVER - Codice bene radice	1200199821	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Santa Chiara	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	-	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1675	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carcani Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1657-1685 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000568
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Morelli Lazzaro
AUTA - Dati anagrafici	1608/ 1691
AUTH - Sigla per citazione	00000591
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Identificabile forse in Santa Chiara.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Chiara. Attributi: (Santa Chiara) abbigliamento religioso; rosario.
NSC - Notizie storico-critiche	Le statue sono citate nelle guide settecentesche come opere realizzate da scolari del Bernini. Mariani ne attribuisce alcune al Morelli autore dell'Angelo con il flagello sul ponte S. Angelo, della statua raffigurante la Benignità nel monumento funebre a Clemente X e di alcune statue del monumento funebre ad Alessandro VII, entrambi collocati in S. Pietro. Pascoli concorda per l'attribuzione al Morelli e cita anche Filippo Carcani. Quest'ultimo è l'autore della statua della carità nel monumento del cardinale Bonelli (1673 ca.) collocato in S. Maria sopra Minerva, delle sculture del monumento Favioriti (1685) in S. Maria Maggiore, delle figure della tomba di Clemente Altieri in S. Pietro e degli stucchi nella volta della quarta cappella della navata sinistra in S. Giovanni in Laterano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 125135	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Bravi M.	
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1996	
AGGN - Nome	Romei F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	