

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00199843
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1200199843 A
RVES - Codice bene componente	1200199843

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1667
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1667
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1638/ 1714
AUTH - Sigla per citazione	00000324

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Gastaldi Girolamo cardinale
CMMD - Data	1677
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	10.40
MISL - Larghezza	5.90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento a specchiature su cui poggiano i plinti di quattro colonne corinzie che sostengono un timpano curvilineo spezzato. Fra le colonne il dipinto raffigurante la Vergine dei Miracoli circondata da angeli in stucco; sul timpano angeli sorreggono la croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il Mariani attribuisce il disegno architettonico dell'altare a Carlo Fontana e la decorazione degli stucchi ad Antonio Raggi. Il paliootto, come risulta dall'iscrizione fu inserito nel 1905; da un documento conservato in Archivio di Stato di Roma risulta che l'altare, commissionato il 3/11/1677, è quasi terminato come è riportato anche dal Golzio. L'Hager propone inoltre un confronto per la parte architettonica con la porta di San Marcello al Corso, che conferma perciò la paternità dell'architettura dell'altare al Fontana, e ritiene che il suo prototipo possa essere l'altare della cappella Aquiletti in S. Maria in Montesanto, del Rainaldi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 124468**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto notarile**FNTD - Data** 1677**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mariani V.**BIBD - Anno di edizione** 1963**BIBH - Sigla per citazione** 00000543**BIBN - V., pp., nn.** p. 146**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** Grossi P.**FUR - Funzionario responsabile** Tantillo A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Granata B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1996**AGGN - Nome** Romei F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Granata B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)