

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00009441
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coperta di libro liturgico
--------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1828
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1828
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito romano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**EDT - EDITORI/STAMPATORI**

**EDTZ - Zecca** Tipografia Poggioli Vincenzo, Roma

**EDTA - Autorità** NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta

**MTC - Materia e tecnica** pergamena/ impressione in oro

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 22.2

**MISL - Larghezza** 17

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Rilegatura in prgamena con impresioni in oro.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** stemma

**STMQ - Qualificazione** papale

**STMI - Identificazione** Pio VII Chiaramonti

**STMP - Posizione** centro

**STMD - Descrizione** Campo con tre stelle e una fascia trasversale con tre fiori a destra e una doppia croce su tre monti e la scritta Pax a sinistra.

**NSC - Notizie storico-critiche** Modesta ma piacevole produzione corrente della prima metà dell'Ottocento, lo stemma è quello di Papa Pio VII Chiaramonti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 27541

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1972**CMPN - Nome** Venturoli P.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Granata B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1975**AGGN - Nome** Pamapalone A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Granata B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)