

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00230395

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 29

RVER - Codice bene radice 1200230395

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con angeli e santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco ornava la parete dell'abside. Al centro la Vergine tra due angeli e a sinistra Santa Lucia, a destra Santa Agnese, ai lati due santi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Santa Lucia; Santa Agnese. Figure: angeli; santi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Immagini che seguono sotto gl'Agnelli della Tribuna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	S. L/ UCIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	S.C.A AGNES.
	Venti acquarelli, come riporta il testo manoscritto che ad essi si accompagna furono commissionati da Carlo Felice Barberini duca di Castelvechio che nel 1853 venne nominato Bali dell'Ordine di Malta

NSC - Notizie storico-critiche

- la carica alla quale Urbano VIII affidò dal 1631 l'amministrazione della chiesa - dal fratello Enrico. Quest'ultimo gli subentrò nell'incarico nel 1880. Come testimoniava un'iscrizione situata nella controfacciata, perduta, ma resa nota dal Forcella (V. 12, p. 416, n. 509) Carlo Felice Barberini promosse nel 1869 alcuni restauri all'interno della chiesa. Di tale intervento si fa menzione anche nel foglio introduttivo alla serie di acquarelli quindi si deduce che l'esecuzione di questi ultimi debba datarsi tra il 1869 e il 1880. Gli acquarelli, di cui non si conosce l'autore, sono una copia di quelli contenuti nel Codice Vaticano latino 9071 eseguiti da Antonio Eclissi nel 1630 su commissione del cardinale Francesco Barberini, al fine di lasciare testimonianza della ricca decorazione pittorica medioevale di S. Sebastiano, distrutta per ordine di Urbano VIII poco dopo, in occasione del restauro dell'edificio. La serie ottocentesca, è priva rispetto al codice vaticano, degli episodi relativi al martirio di San Sebastiano. L'umidità costituisce un grave pericolo per la conservazione di questi acquarelli, di cui due risultan illegibili.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	sec. XIX

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 136418

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forcella V.
BIBD - Anno di edizione	1869-1884
BIBH - Sigla per citazione	00000009
BIBN - V., pp., nn.	V. 12, p. 416, n. 509

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gigli L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000193
BIBN - V., pp., nn.	p. 77

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ferrara D.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)