

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00230395
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	29
RVER - Codice bene radice	1200230395
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con angeli e santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco ornava la parete dell'abside. Al centro la Vergine tra due angeli e a sinistra Santa Lucia, a destra Santa Agnese, ai lati due santi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Santa Lucia; Santa Agnese. Figure: angeli; santi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Immagini che seguono sotto gl'Agnelli della Tribuna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	S. L/ UCIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	S.C.A AGNES.
	Venti acquarelli, come riporta il testo manoscritto che ad essi si accompagna furono commissionati da Carlo Felice Barberini duca di Castelvecchio che nel 1853 venne nominato Balì dell'Ordine di Malta

NSC - Notizie storico-critiche

- la carica alla quale Urbano VIII affidò dal 1631 l'amministrazione della chiesa - dal fratello Enrico. Quest'ultimo gli subentrò nell'incarico nel 1880. Come testimoniava un'iscrizione situata nella controfacciata, perduta, ma resa nota dal Forcella (V. 12, p. 416, n. 509) Carlo Felice Barberini promosse nel 1869 alcuni restauri all'interno della chiesa. Di tale intervento si fa menzione anche nel foglio introduttivo alla serie di acquarelli quindi si deduce che l'esecuzione di questi ultimi debba datarsi tra il 1869 e il 1880. Gli acquarelli, di cui non si conosce l'autore, sono una copia di quelli contenuti nel Codice Vaticano latino 9071 eseguiti da Antonio Eclissi nel 1630 su commissione del cardinale Francesco Barberini, al fine di lasciare testimonianza della ricca decorazione pittorica medioevale di S. Sebastiano, distrutta per ordine di Urbano VIII poco dopo, in occasione del restauro dell'edificio. La serie ottocentesca, è priva rispetto al codice vaticano, degli episodi relativi al martirio di San Sebastiano. L'umidità costituisce un grave pericolo per la conservazione di questi acquarelli, di cui due risultano illegibili.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** sec. XIX**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 136418**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Forcella V.**BIBD - Anno di edizione** 1869-1884**BIBH - Sigla per citazione** 00000009**BIBN - V., pp., nn.** V. 12, p. 416, n. 509**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gigli L.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBH - Sigla per citazione** 00000193**BIBN - V., pp., nn.** p. 77**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ferrara D.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)