

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00230408

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio Padre con angeli; Virtù; angeli; San Sebastiano curato da Irene

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1649

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gagliardi Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1609/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	00000407

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calotta affrescata con gloria di angeli fra nubi al cui interno risalta il Padre Eterno con la mano sinistra sul globo e con la destra alzata in atto benedicente; al di sotto porticato dipinto prospetticamente con al centro un arco dove compaiono due angeli sorreggenti lo stemma di Urbano VII. Nel pennacchi Allegoria della Fede, Contizione; Carità e Fede; nelle lunette angeli ai lati delle aperture delle finestre e in una lunetta San Sebastiano curato da Irene.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; San Sebastiano. Figure: Contrizione; Carità; Fede; Costanza; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione ad affresco della calotta, insieme a quella dei pennacchi e delle lunette costituiscono un unico ciclo realizzato dal pittore Bernardino Gagliardi. Trasferitosi a Roma dopo aver lasciato Città di Castello, il Gagliardi fu allievo di Avanzino Nucci pittore di origine umbra. Dopo la morte del Nucci nel 1629, Gagliardi viaggiò nel nord Italia, soffermandosi nelle città emiliane. La notorietà di Gagliardi sembra confermata dalla commissione di Urbano VIII per la decorazione della Chiesa di S. Sebastiano al Palatino. Non è nota la data esatta dell'intervento che dovette cadere tra il 1631 e il 1636 anno della sua partenza da Roma. La stima che l'artista godeva presso il papa è confermata dal dono della croce dell'Ordine di Cristo al pittore. La decorazione risente l'influenza di modelli correggeschi e forse anche dell'esempio dato da Lanfranco nella cupola di S. Andrea della Valle completata nel 1628. Nell'arcata centrale del porticato due angeli reggono e mostrano lo stemma papale di Urbano VIII collocato in modo autocelebrativo sotto la figura del Padre Eterno. Le api, simbolo dei Barberini, sono disposte in coppia lungo la fascia superiore della cornice circolare che divide l'illusionistica e celestiale visione dipinta nella calotta, dal resto della decorazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 136471

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pascoli L.
BIBD - Anno di edizione	1736
BIBH - Sigla per citazione	00000153
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 35-39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBH - Sigla per citazione	00001040
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 147-164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gigli L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000193
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-104
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ferrara D.
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo Mignosi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)