

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00217141

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Tivoli

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1715**DTSF - A** 1724**DTM - Motivazione cronologia** bollo**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bollo**AUTN - Nome scelto** Gaap Johann Adolf**AUTA - Dati anagrafici** 1664-1669/ 1724**AUTH - Sigla per citazione** 00002006**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 28**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** piede sagomato decorato con figure a tutto rilievo degli evangelisti tra elementi vegetali (tralci di vite, spighe) fusto con cherubini sorreggente statua della fede con croce, coppa con sottocoppa decorata con stessi elementi vegetali e simboli della Passione**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sotto la base**ISRI - Trascrizione** PIVS VII P. M. CONSECRAVIT ANNO 1806**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** stato

STMI - Identificazione	repubblica Venezia
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sulla coppa
STMD - Descrizione	non identificabile

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Gaap Johann Adolf
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sulla coppa
STMD - Descrizione	ZAG

NSC - Notizie storico-critiche
 L'epoca di esecuzione del calice, contrariamente a quanto sostenuto da Zandri, 1975, va sicuramente posta tra il 1715, anno dell'arrivo del Gaap a Padova e la data della morte dell'argentiere tedesco. La presenza del bollo della Serenissima porta ad escludere che il calice sia stato eseguito a Roma, dove l'artista aveva vissuto nei primi anni del sec. XVIII. L'opera venne donata da Pio VII alla cattedrale in ricordo del suo breve episcopato tiburtino (1782-1784)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 11925

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000232

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tesori d'arte sacra
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1975

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** Guarino S.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/Bencini L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/Bencini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)