

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00172158
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Bonaventura al Palatino

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e convento di S. Bonaventura al Palatino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via S. Bonaventura al Palatino 7

LDCS - Specifiche presbiterio, cappella a destra, di Sant'Antonio da Padova

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1867

DTSF - A 1867

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Kuchler Albert detto Fra Pietro da Copenhagen

AUTA - Dati anagrafici	1803/ 1886
AUTH - Sigla per citazione	00000411
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Antonio da Padova)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Fra Pietro 1867
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è opera del frate francescano Pietro da Copenaghen seguace di Christoff Wilhem Eckersberg, venuto a Roma nel 1831 dove, in seguito alla sua amicizia con il pittore Overbeck, si avvicinò alle teorie nazarene e, successivamente, nel 1844, si convertì al Cattolicesimo. L'ulteriore approfondimento delle tematiche spirituali e religiose lo portò nel 1851 ad aggregarsi ad un gruppo di frati francescani tedeschi in missione nella Prussia, entrando di fatto nell'ordine dei Minori con il nome Fra Pietro di S. Pio. Nel 1855, tornato in Italia, ebbe come destinazione il convento di S. Bonaventura al Palatino. Divenuto Fra Pietro da Copenhagen, eseguì molti dipinti di ispirazione religiosa tra cui l'opera in esame datata 1867, che sostituì una tela di Luigi Garzi con analogo soggetto. Crielesi accosta la tela all'analogo dipinto di Benozzo Gozzoli all'Aracoeli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 97979
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della chiesa di S. Bonaventura al Palatino
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Archivio Aracoeli
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crielesi A.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000179
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-95
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 35
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Altea G.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
FUR - Funzionario responsabile	Del Frate I. (2001)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Bencini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1999

