

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00172300

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Convento di S. Bonaventura al Palatino

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e convento di S. Bonaventura al Palatino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via S. Bonaventura al Palatino n. 7

LDCS - Specifiche sagrestia, armadio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	madreperla
MTC - Materia e tecnica	perla/ incastonatura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	19

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	base sagomata poggiante su volute vegetali con decorazione centrale con Cristo; fusto con tre nodi e ostensorio raggiato
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	JESUS NAZZARENUS
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, come la n. 172294, non sembra essere stata eseguita in ambito locale. Si propone in forma dubitativa un'esecuzione nell'ambito dell'America latina nel corso dell'Ottocento. La sua presenza a S. Bonaventura sarebbe dovuta probabilmente ad una missione francescana.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1984

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 110219

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Campanella M. G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Englen A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Del Frate I. (2001)

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2001

**RVMN - Nome**

Bencini L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2001

**AGGN - Nome**

Bencini L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bencini L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data**

1999

**ISPN - Funzionario responsabile**

Del Frate I.