

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00761959 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |           |
| OGTD - Definizione     | tunicella |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |           |
| QNTN - Numero          | 2         |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                                  |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Maria in Vallicella        |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via del Governo Vecchio, 134            |
| LDCS - Specifiche                        | sacrestia, cassetiera n.2, cassetto n.5 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1600               |
| DTSF - A                     | 1699               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito romano      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ laminatura  |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'oro/ trama lanciata |

**MIS - MISURE**

|                |     |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 103 |
|----------------|-----|

|                  |    |
|------------------|----|
| MISL - Larghezza | 68 |
|------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | tessuto privo di decorazioni, incorniciature a motivo a S alternato a fiori |
|---------------------------------|---|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | le due tonacelle in tempi non recenti hanno subito alcuni interventi di sostituzione del tessuto |
|--------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

|                              |   |
|------------------------------|---|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
|------------------------------|---|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

|             |                |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 166534 |
|------------------------------|----------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|---------------------------|---|

|                    |  |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|--------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|             |      |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 1993 |
|-------------|------|

|             |            |
|-------------|------------|
| CMPN - Nome | Ferrara D. |
|-------------|------------|

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |
|--------------------------------|----------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|             |      |
|-------------|------|
| RVMD - Data | 2005 |
|-------------|------|

|             |              |
|-------------|--------------|
| RVMN - Nome | Barchiesi S. |
|-------------|--------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|             |      |
|-------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|-------------|------|

|             |                   |
|-------------|-------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ LUGLI A. |
|-------------|-------------------|

|                    |  |
|--------------------|--|
| AGGF - Funzionario |  |
|--------------------|--|

