

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00821906
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario antropomorfo
OGTT - Tipologia	a testa
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Conservatorio di S. Eufemia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Guattani, 17
LDCS - Specifiche	primo piano, magazzino attiguo alla stanza della superiora
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Berrettini Pietro detto Pietro da Cortona
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ sbalzo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	39
<b>MISL - Larghezza</b>	31
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La testa riversa di Santa Martina è cinta da un'aureola in metallo dorato con ghirlanda di fiori in argento e pietre in pasta vitrea, è poggiata su un piatto in argento a foglie lanceolate a tre manici doppi, dorati, decorati con motivi fotomorfi, coppa sottostante, in argento cesellato e sbalzato, decorato con elementi a foglia e teste di cherubini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pietro da Cortona morì a 72 anni il 16 maggio del 1669. Nel testamento datat 9 maggio 1667, l'artista dispone il lascito di arredi e suppellettili varie nonchè altre indicazioni sulla gestione della sua eredità riportate in una lapide posta nella cripta della chiesa dei S. S. Luca e Martina, frutto di una serie di controversie, durate fino al secolo attuale, tra l'Accademia di San Luca e il Conservatorio di S. Eufemia, sulla proprietà e sull'uso della chiesa inferiore. Nella "Nota all'argento che ho in casa" annessa al testamento del Berrettini, tra i numerosi oggetti è indicato anche "un vaso d'argento indorato e gioiellato, con sopra la testa coperta d'argento di Santa Martina". La testa-reliquiario custodita nel Conservatorio di S. Eufemia corrisponde a questa descrizione ma sarebbe da scartare l'ipotesi che si tratti dello stesso Berrettini. L'artista molto devoto (ne aveva scoperto e rinvenuto il corpo nel 1633, durante i lavori di restauro alla chiesa da lui condotti per conto dell'Accademia di san Luca) fu piuttosto il committente e forse il disegnatore di questo pezzo. L'insieme di questi tre pezzi ha sicuramente subito rimaneggiamenti; del resto nel testamento il Berrettini descrive una "testa coperta d'argento", mentre a noi è pervenuta in argento dorato. E' probabile, dunque, un rifacimento ottocentesco. Dopo il 1930 la testa-reliquiario della santa fu trasferita nella nuova sede del Conservatorio di S. Eufemia, qui in via Guattani, essendo stata demolita l'antica sede per via dei lavori in via dei Fori Imperiali.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Conservatorio S. Eufemia (ex I.P.A.B.)

**CDGI - Indirizzo**

Via Guattani, 17

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 210142**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Lombardi S.**FUR - Funzionario responsabile** Carloni L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Mangano C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Mangano C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)