# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00066353
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Santa Filomena Vergine e Martire

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Poli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Poli	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Agricola Filippo	
AUTA - Dati anagrafici	1776/ 1857	
AUTH - Sigla per citazione	00002130	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	47	
MISL - Larghezza	38	
MISV - Varie	con la cornice: MISA 85; MISL 61	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di	Mediocre mediocre	
conservazione	HEUROCIE	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela rappresentante Santa Filomena Vergine e Martire a mezzo busto in una cornice in legno dorato sorretta da due zampe leonine.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Filomena.	
	Secondo quanto riferisce G. Cascioli (Memorie storiche di Poli, Roma 1896, p. 268; Guida storico artistica di Poli, Roma 1933, p. 20) il	

**NSC** - Notizie storico-critiche

dipinto è opera del pittore Filippo Agricola e proviene dalla cappella

di San Michele.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 48972

#### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1972

**CMPN - Nome** Venturoli P.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Matthiae G.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Donato G.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Donato G.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)