

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00229763

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1200229763 A

RVES - Codice bene componente 1200229765

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stanza del palazzo del Governatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCQ - Qualificazione lirico

LDCN - Denominazione Teatro dell'Opera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche archivio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1929

DTSF - A 1929

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|---------------------|
| AUTN - Nome scelto | Parravicini Camillo |
|---------------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1902/ 1978 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005357 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita/ pittura a tempera |
|--------------------------------|----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 50 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|------|
| MISL - Larghezza | 78.4 |
|-------------------------|------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Interno. Mobilia. Figure: figura femminile; figura maschile. |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Bozzetto per il III atto. Recto: in basso a destra: Camillo Parravicini 1877 Boston. Verso: Targa Arch. Secn. inv. n. 387. Un Ballo in maschera, musiche di Verdi, parole di A. Somma, melodramma in tre atti, va in scena nel 1929. I bozzetti di parravicini appaiono tra le sue opere giovanili migliori: particolarmente riuscite le ricostruzioni d'interno dove si può apprezzare una minuzia descrittiva degli ambienti. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|------------------------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | E. A. Teatro dell'Opera |
|-------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|------|
| CDGI - Indirizzo | Roma |
|-------------------------|------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | Arch. Guidotti Par. 4c |
|-------------------------------------|------------------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Buttafoco E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Romei F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Romei F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)