SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	12		
NCTN - Numero catalogo generale	00229776		
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A		
ESC - Ente schedatore	S50		
ECP - Ente competente	S50		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	0		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	bozzetto per scenografia		
OGTV - Identificazione	serie		
OGTN - Denominazione /dedicazione	bozzetto per allestimento teatrale per Otello		
QNT - QUANTITA'			
QNTN - Numero	4		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RM		
PVCC - Comune	Roma		
	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	teatro		
LDCQ - Qualificazione	lirico		
LDCN - Denominazione	Teatro dell'Opera		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)		
LDCS - Specifiche	archivio		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVR - Regione	Lazio		
PRVP - Provincia	RM		
PRVC - Comune	Roma		

PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	archivio	
PRCS - Specifiche	via dei Cerchi	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1934	
DTSF - A	1934	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Parravicini Camillo	
AUTA - Dati anagrafici	1902/ 1978	
AUTH - Sigla per citazione	00005357	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	55.5	
MISL - Larghezza	73	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tre bozzetti per il II, III e Iv atto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'otello, musiche di Verdi, parole di A. Boito, va in scena nel 1934. Le scene appaionio molto silmili nelo stile figurativo a quelle per la Cena delle Beffe. Anche per questi disegni si pò parlare di sapienza tecnica nella creazione dell'immagine dove si nota un aparticolar cura per un'esatta ricostruzione ambientale.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	

CDGS - Indicazione	E A T4 1-1110	
specifica	E. A. Teatro dell'Opera	
CDGI - Indirizzo	Roma	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	Arch. Guidotti Par. 10a	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	Arch. Guidotti Par. 10b	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	Arch. Guidotti Par. 10c	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Buttafoco E.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Romei F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romei F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	